

9.

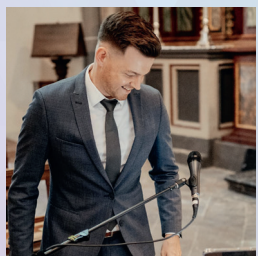
November
2024

18:00 Uhr



Genussabend mit Robin Beckmann

Den Abschluss der musikalischen Woche bildet der Genussabend und ist sowohl kulinarisch als auch musikalisch ein absoluter Leckerbissen, denn an diesem Abend wird die Kirche zum Konzert- und Speisesaal zugleich.



Am Samstag, 9. November, findet die Konzertwoche mit dem Genussabend ihren Abschluss. Bei einem Drei-Gänge-Menü, serviert von einem Team aus Ehrenamtlichen der Ev. Versöhnungs-Kirchengemeinde Rheda-Wiedenbrück und einem abwechslungsreichen musikalischen Programm.

Robin Beckmann ist Pianist und Sänger, der mit seinem außergewöhnlichen Mix aus Pop, Soul und Songs der Zeitgeschichte in eigener Handschrift begeistert. Als Solokünstler oder zusammen mit anderen Musikern aus der Szene, beeindruckt er nicht nur an den Tasten, mit denen er groß geworden ist, sondern auch mit seiner eindrucksvollen Stimme. Seine Musik ist eine gelungene Mischung aus gefühlvollen Balladen und kraftvollen Songs.

Der Hauptgang des Menüs wird von **CLAPPERTON[®] speisekammer** zubereitet. Eine vegetarische Variante ist auf Anfrage möglich. Zum Menü werden jeweils die passenden Weine gereicht.

Für die vorherigen Veranstaltungen ist der Eintritt frei. Für den Genussabend ist eine **Eintrittskarte erforderlich**, die wir Ihnen zum Preis von **59,- Euro** pro Person anbieten.

Der Karten-Vorverkauf findet am 22. September in der Zeit von 10.00 bis 11.00 Uhr in der Ev. Kreuzkirche Wiedenbrück statt.

Da die Nachfrage in den letzten Jahren immer sehr hoch war bitten wir zu beachten, dass wir **max. 6 Karten pro Person** verkaufen können.



KREUZ KIRCHEN KONZERTE

November
2024

Wochenprogramm (Mo. - FR.):

4. 11. Björn Amadeus 19:00 Uhr

5. 11. MFG (Männer und Frauen Gesangverein) 19:00 Uhr

6. 11. Andy Mokrus 19:00 Uhr

7. 11. Thomas Zander u. Axel LaDeur 19:00 Uhr

8. 11. M.A.U. 19:00 Uhr

Genussabend (Samstag):

(Sekttempfang 18:00 Uhr / Karten nur im Vorverkauf)

9. 11. Genussabend mit Robin Beckmann

**Alle Veranstaltungen finden in der
Ev. Kreuzkirche Wiedenbrück statt.**

Wasserstraße 16 | 33378 Rheda-Wiedenbrück



Ev. Versöhnungs-Kirchengemeinde
Rheda-Wiedenbrück

Schulte-Mönting-Str. 6 | 33378 Rheda-Wiedenbrück

Fon: 05242 98391-0

Mail: gemeindebuero@angekreuzt.de

Web: angekreuzt.de



KREUZ KIRCHEN KONZERTE

Konzertwoche
4. bis 9. Nov. 2024

Ev. Kreuzkirche Wiedenbrück

Wasserstraße 16

33378 Rheda-Wiedenbrück



*Der Eintritt zu allen
Konzerten ist frei**

Am Ausgang wird um eine Spende zur
Deckung der Kosten und zu Gunsten
„Kirche. alle Tage“ gebeten.

* ausgenommen ist der »Genussabend«

4.

November
2024

19:00 Uhr

Björn Amadeus

Die emotionale Stimme des studierten Popsängers Björn Amadeus kennen viele aus dem merci TV-Spot oder von „The Voice of Germany“ 2014. Unvergessen

bleibt dabei das Duett mit Sänger Gregor Meyle während seiner Blind Audition. Für Hörer*innen, die deutschsprachige Popmusik mit tiefgehenden Texten feiern, sind die Songs seines aktuellen Albums „Egal wohin“ eine Fundgrube. Diese und viele weitere seiner Songs bringt er in verschiedenen Besetzun-

gen auch mitreißend auf die Bühne. Ein Highlight 2023 war der Monatsgewinn bei „Newcomer @ bigFM“ mit der Single „Bidde Bidde Bidde“ zusammen mit der Künstlerin YUILA. Im neuen Jahr arbeitet Björn Amadeus nun an neuen Songs. Erleben Sie seine berührende Stimme live auf Konzerten, Festivals, Hochzeiten und in besonderen Gottesdiensten.

Weitere Infos und Termine finden Sie auf: www.bjoernamadeus.de



5.

November
2024

19:00 Uhr

MFG 2017 (Männer und Frauen Gesangverein)

Der 2017 neu gegründete gemischte Chor für 4 Stimmen ist aus dem alteingesessenen Männergesangsverein MGv von 1872 entstanden. Unter der langjährigen Leitung von Edwin Pröm möchte der Chor dem interessierten Publikum seine Freude am gemeinsamen Gesang vermitteln. Das vielfältige Repertoire reicht von rockigen Stücken der „Toten Hosen“ und „Killers“ über englischsprachigen Pop von den „Beatles“, „Abba“ und „Whitney Houston“, deutschsprachigen der „Wise Guys“ bis hin zu volkstümlichen Stücken aus Schweden und Irland.



6.

November
2024

19:00 Uhr

Andy Mokrus

Klavierzeitreisen

Darf der Rosarote Panther durch ein Klavierstück schleichen?
Ist Country ein irisches Exportgut?
Was haben Bach und Boogie gemeinsam?

Die Antwort auf diese und andere musikalische Fragen gibt Ihnen der hannoversche Komponist Andy Mokrus in seinem Programm „Klavierzeitreisen“. Wenn er sich ans Klavier setzt, erzeugt er mit einer scheinbar mühelosen Leichtigkeit atemlose Spannung, das Gefühl tiefer Ergriffenheit oder überschäumender Fröhlichkeit.



Mokrus' Werke sind klingende Reiseerinnerungen, gehen auf Spurensuche bei historischen- oder zeitgenössischen Komponisten und entführen den Zuhörer in die Welt schillernder Klangfarben. Andy Mokrus lebt und arbeitet als freischaffender Pianist in Hannover. Seit mehr als 25 Jahren komponiert er Werke für wechselnde Besetzungen vom Klavier bis zum Orchester, die Brücken zwischen verschiedenen Musiktraditionen bauen. In seinen Konzerten stellt der Komponist die Stücke nicht nur am Klavier, sondern auch durch ein unterhaltsames Gespräch mit dem Publikum vor. Andy Mokrus ist mehrfacher Träger des niedersächsischen Jazzpreises.

7.

November
2024

19:00 Uhr

**Thomas Zander
und Axel LaDeur**
Spiel ohne Grenzen

Konzerte mit Thomas Zander (Saxophon) und Axel LaDeur (Orgel) sind Grenzüberschreitungen. Barockmusik mit Saxophon, wo man eigentlich eine Oboe erwartet, Originalkompositionen für dieses Duo und Jazz-Improvisationen, bei denen die Orgel eine ungewohnte Rolle spielt. Wenn zwei Musiker, die beide in >

> mehreren Genres zu Hause sind, zusammenkommen, verwischen Grenzen. Wir laden zu dieser Erfahrung ein.

Werke von Bach, Guilman, Bédard und Improvisationen



Thomas Zander: Sopran-, Alt- und Tenorsaxophon
Axel LaDeur: Orgel

8.

November
2024

19:00 Uhr

M.A.U.

Bereits zum dritten Mal tritt die beliebte heimische Formation im Rahmen der KreuzKirchen-Konzerte in Wiedenbrück auf, die an diesem Abend Musik und Texte „aus eigener Feder“ in den

Mittelpunkt stellt. In einer Pause und nach dem Konzert kann man bei Getränken ins Gespräch kommen.

Der Eintritt zu diesen Konzerten ist frei!

Am Ausgang wird um eine Spende zur Deckung der Kosten und zu Gunsten „Kirche. alle Tage“ gebeten.

